

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS – COVID 19 DO ANO DE 2021

Atividades Remotas



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

ALUNO(A): _____ 5º ANO A

PROFESSORA : LUCIANA ROZA

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS- LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 29/ 03 A 09/04 DE 2021

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. ESTOU ENVIANDO OS LIVROS DIDÁTICOS E PEÇO QUE AS FAMÍLIAS ORIENTEM A CRIANÇA PARA OS CUIDADOS COM OS LIVROS, POIS AO RETORNARMOS COM AULAS PRESENCIAIS ESSES LIVROS SERÃO USADOS E NÃO TEM COMO REPOR.

Pedimos que acompanhem as aulas pelo whatsapp onde estarei entrando para postá-las todos os dias.

Qualquer dúvida estamos à disposição todos os dias em horário de aula.

Um abraço.

Professora Luciana

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades diárias enviadas pela professora a serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio de desenhos, escrita no caderno/Roteiro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Ciências: Compreender o ciclo da água na natureza e saneamento básico. Língua Portuguesa –Compreender aspectos

relacionados a composição do gênero textual Diário; ler e compreender textos literários com autonomia.

Matemática – Compor e decompor números naturais por meio de adições e de multiplicações por potências de 10; revisar as operações básicas de adição, subtração, multiplicação e divisão.

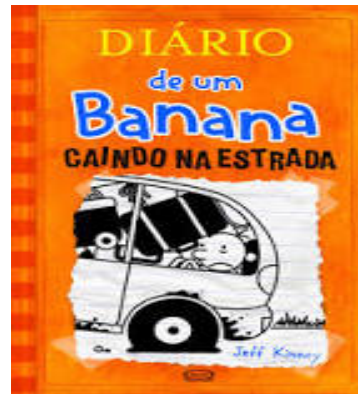
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA - 29/03/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

Diário na literatura

**Gênero textual:
Diário**



PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

Fazer leitura do texto Diário de um Banana

Data da realização da atividade: 29/03/2021

Disciplina: Língua Portuguesa

Livro página 20,21,22 e 23 leitura e exercícios na página 2 , 3 e 24

MATEMÁTICA

Operações de adição

1- Vamos resolver as operações de adição.

a) $3809 + 69 + 859 =$ _____

b) $6893 + 98 + 709 =$ _____

c) $7198 + 63 + 809 =$ _____

d) $9059 + 78 + 403 =$ _____

a)

b)

c)

d)

TERÇA-FEIRA - 30/03/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

Data da realização da atividade: 30/03/2021

Disciplina: Língua Portuguesa

Livro página 24 exercícios de número 4,5 e 6.

MATEMÁTICA

Operações de subtração

1- Vamos resolver as subtrações.

a) $49379 - 35798 =$ _____

b) $42958 - 18429 =$ _____

c) $41957 - 37398 =$ _____

d) $39593 - 27758 =$ _____

a)

b)

c)

d)

QUARTA-FEIRA - 31/03/2021

Aulas Especificas – roteiro anexado no final

SEGUNDA-FEIRA - 05/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

**Realizar leitura
do texto
“Diario de um
Banana”**

Data da realização da atividade: 05/04/2021

Disciplina: Língua Portuguesa

Livro página 25 exercícios de número 7,8 e 9.

MATEMÁTICA

Operações de multiplicação por dois algarismos

1- Resolva as multiplicações.

$$\begin{array}{r} \boxed{2} \boxed{6} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{3} \boxed{4} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{2} \boxed{1} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{3} \boxed{6} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{3} \boxed{0} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \boxed{9} \\ \times \boxed{2} \boxed{5} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \\ + \boxed{} \boxed{} \boxed{0} \\ \hline \boxed{} \boxed{} \boxed{} \end{array}$$

TERÇA-FEIRA - 06/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

Data da realização da atividade: 06/04/2021

Disciplina: Língua Portuguesa

Livro página 27 exercícios de número 1,2 e 3.

MATEMÁTICA

Operações de multiplicação por dois algarismos

2- Resolva as divisões.

$69 \div 2$	$30 \div 5$	$83 \div 8$	$48 \div 5$
$359 \div 8$			$496 \div 8$
$36 \div 6$			$40 \div 8$
$139 \div 4$	$423 \div 6$	$315 \div 8$	$384 \div 6$

QUARTA-FEIRA - 07/04/2021

PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

Data da realização da atividade: 08/04/2021

Disciplina: Língua Portuguesa

Livro página 27e 28 exercícios de número 4,5 e 6.

MATEMÁTICA

1- Para comprar um certo modelo de carro, Ana visitou quatro lojas de automóveis e encontrou esses preços:

Loja A	Loja B	Loja C	Loja D
13 500 reais	13 330 reais	13 750 reais	13 990 reais

a) Em qual destas lojas o preço é menor?

R: _____

b) Quanto a loja D cobra a mais pelo carro que a loja A?

R: _____

c) Qual a diferença de preços entre a loja C e a loja D?

R: _____

QUINTA-FEIRA - 08/04/2021

CIÊNCIAS

ÁGUA : CICLO HIDROLÓGICO E SANEAMENTO BÁSICO

PARA TODOS OS ALUNOS: (realizar as atividades no livro)

Data da realização da atividade: 08/04/2021

Disciplina: Ciências

Livro página 66 e 67.

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: MARIA RITA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 29 de Março a 09 de Abril de 2021.

ALUNO(A): _____ **TURMA: 4º ANO**

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Composição não figurativa ou abstrata• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

ARTE

- Agora, vamos refletir sobre o verdadeiro sentido da Páscoa, para depois produzirmos uma arte!

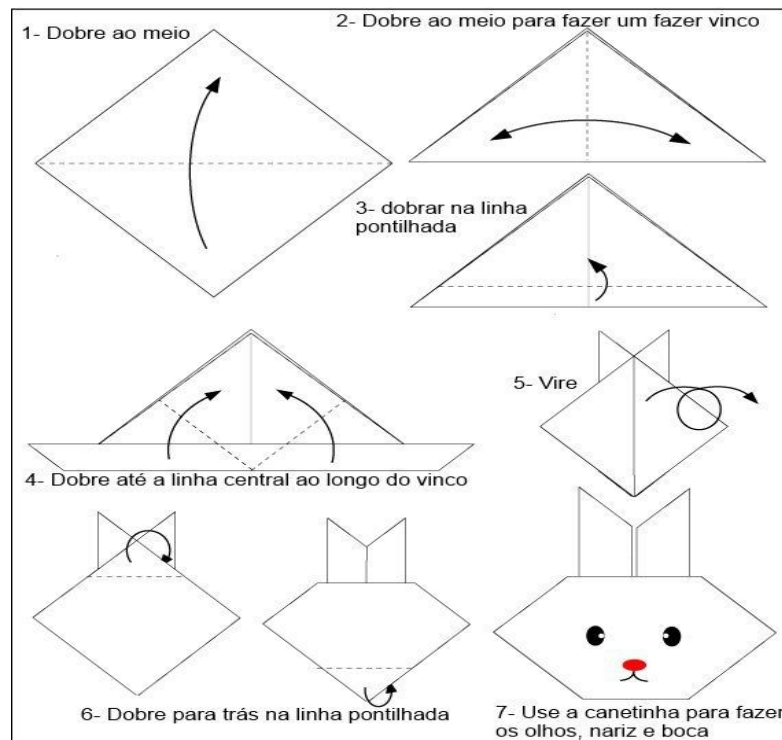
VOCÊ SABIA QUE: A Páscoa é uma data muito importante para o povo Cristão, porque é a celebração da ressurreição de Jesus. E, é um momento que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais, pois a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates. A partilhado amor, do respeito e do carinho entre as pessoas é o que vale a pena!

- **Então agora, pense e depois assinale: O que é Páscoa para você?**

- () A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas caríssimas.
() É partilha de amor, respeito e carinho entre as pessoas.

ATIVIDADE DE HOJE: Confeção de uma dobradura.

O coelho foi escolhido como um dos símbolos pascais, pois significa a renovação da vida. Então, que tal usar a arte tridimensional para realizar esse trabalho? Basta fazer a dobradura desse animalzinho conforme instruções abaixo, usando um papel na forma quadrada. Após a dobradura, você deve fazer o cenário, que é o lugar onde o coelho será colado. Você deverá usar o sulfite amarelo anexado no final deste roteiro para fazer esta atividade ou usar o verso do próprio roteiro. Capriche!!!



IMPORTANTE: Nunca esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.

ARTE

REVENDO: Como visto na aula anterior, a composição **Não Figurativa** é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conhecemos no mundo real. Mas, podemos criá-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

ATIVIDADE DE HOJE: Arte Não Figurativa com recortes e colagens.
Agora é com você!!

- Utilize o sulfite anexado atrás deste roteiro , para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!

ATIVIDADE REFERENTE AO DIA 31/03

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: *CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAIS, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAIS.*

3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



A ginástica é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas Olimpíadas e também as não competitivas, como exemplo as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica visa promover consciência corporal e o controle dos movimentos físicos em relação a qualquer estilo de prática corporal. Nela, o praticante é levado a desenvolver uma combinação de movimentos e vivenciar diversas situações, interagindo ou não com outras pessoas, de certa forma a ginástica é tudo que

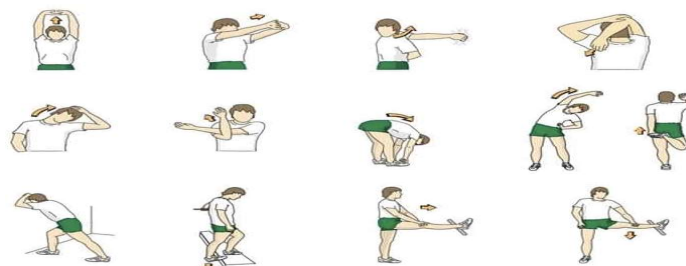
faz você movimentar seu corpo de forma que se exercite.

Como citado no começo do texto ela é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.

ENTRE AS COMPETITIVAS ESTÃO: Ginástica acrobática, Ginástica artística, Ginástica rítmica, Ginástica de trampolim.

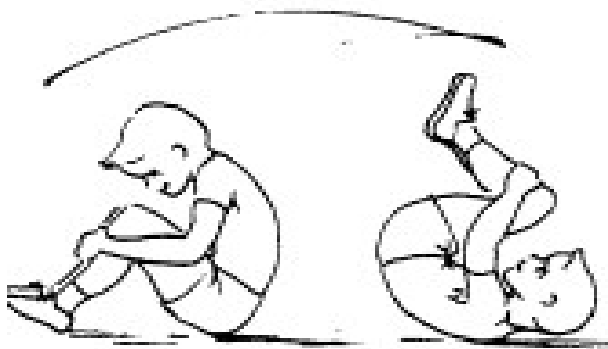
ENTRE AS NÃO-COMPETITIVAS ESTÃO: **Contorcionismo** (geralmente é mais usada em espetáculos de circo), **Ginástica cerebral** (são movimentos que executados de maneira apropriada, acessam e estimulam partes específicas do cérebro), **Ginástica laboral** (se faz durante o horário de trabalho para evitar lesões por esforços repetitivos), **Ginástica localizada de academia, Hidroginástica.**

Mas antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10 segundos em cada movimento okk!



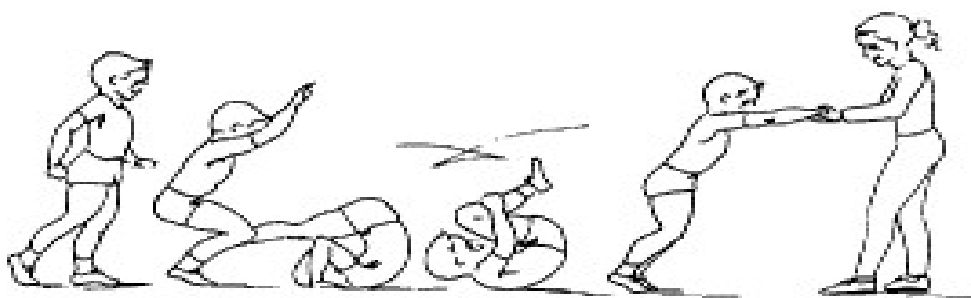
ATIVIDADES:

Na aula passada vocês aprenderam o rolamento (cambalhota) para frente, hoje vamos aprender a fazer o rolamento para frente grupado.



- **DESCRIÇÃO DO MOVIMENTO:** Sente-se na beirada da cama ou no chão em cima de um tapete, abraçando as pernas flexionadas junto ao peito, abaixe a cabeça como se fosse tocar a testa no joelho, porém, não precisa tocar. Mantendo as costas arredondas, deixar-se cair para trás, mantendo a posição, então você deverá balançar como se fosse uma gangorra para frente e para trás, lembre-se não pode soltar os joelhos. Faça 10 movimentos.

* Você já aprendeu os movimentos da cambalhota para frente, agora para fazer a cambalhota grupado, você só terá que abraçar os joelhos quando fizer a cambalhota.



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não imprima o roteiro, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! **Não esqueça de colocar seu nome e a turma.**

RESPONDA:

1) Quais são as ginásticas competitivas? Você já assistiu alguma delas? Qual?

R.: _____

PRÓXIMA AULA

ATIVIDADE REFERENTE AO DIA 09/04

- 1- **O que vamos aprender:** GINÁSTICA
- 2- **Para que vamos aprender esse conteúdo?** *Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporais.*
- 3- **Como vamos estudar esse conteúdo?** Vocês já aprenderam a cambalhota para frente e o grupado, agora vamos aprender como finalizar esse movimento.

ATIVIDADES:

Hoje veremos a cambalhota para frente e grupado com finalização em pé.

1- Começaremos com a cambalhota para frente, faça o movimento como descrito na cambalhota para frente, porém, quando for finalizar o movimento, você deverá apoiar as mãos ao lado do corpo e forçando as pernas com os dois pés no chão se levantar, tente agora com ajuda de uma pessoa que deverá segurar nas suas mãos ajudando-o a levantar. Siga as mesmas instruções para fazer agora a cambalhota grupado

Agora faça as cambalhotas para frente e agrupado, tente se levantar sem apoiar as mãos no chão e sem ajuda de ninguém, pode fazer quantas repetições quiser até que consiga fazer o movimento sem muito esforço.



COMO VAMOS REGISTRAR ESSE CONTEÚDO?

Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não imprima o roteiro, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! Não esqueça de colocar seu nome e a turma.

Você deverá procurar no texto acima e responder as questões abaixo.

- 1- Cite três exemplos de ginástica não competitiva.

Você pratica alguma dessas ginásticas? Qual delas?

R.: _____

**BOA
AULA!!!**



6º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NAME: _____

PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHOTURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 a 31 DE MARÇO e 05 a 09 DE ABRIL DE 2021

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE BEBIDAS E COMIDAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AS BEBIDAS E COMIDAS QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=Q9No6IZUCIw&t=29s>

<https://www.youtube.com/watch?v=oEHjJsHFzLI>

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

Do you like....?



Yes, I do.



No, I don't.

Do you like apples?



Do you like chicken?



Do you like peas?



Do you like coffee?



Do you like cheese?



Do you like burgers?



Do you like ice-cream?